

An illustration in a dark blue and purple color palette. On the left, a large, glowing, mushroom-like structure with a red and orange gradient. In the center, a man wearing a trench coat and a hat is kneeling, holding a glowing blue flower. Several other similar glowing blue flowers are scattered around him. The background is dark blue with a starry or particle effect in the top left corner.

NUCLÉAIRE

UNE ÉNERGIE QUI DÉRANGE

Un film de Charles Thimon

DOSSIER DE PRESSE 2022

LE FILM QUI DONNE LES CLEFS POUR MIEUX COMPRENDRE L'ATOME

Les propos les plus contradictoires circulent sur le nucléaire. Si certains font instinctivement l'association avec la bombe, les catastrophes ou les déchets... Pour d'autres, cette énergie serait au contraire la seule à même de nous permettre de bénéficier d'une énergie décarbonée, abondante et bon marché. Comment expliquer un tel fossé d'interprétation ?

Convaincus que le débat sur l'énergie nucléaire ne peut être mené qu'avec une absolue rigueur scientifique, nous souhaitons diffuser auprès du grand public l'essentiel des clefs pour comprendre les enjeux entourant aujourd'hui le nucléaire, et ainsi permettre à nos concitoyens d'enfin se forger une opinion éclairée, basée sur des faits objectifs davantage que sur des croyances.

[Voir le documentaire](#)



UN CONTEXTE POLITIQUE AMBIVALENT



Jusqu'à l'annonce récente de la construction de six nouveaux réacteurs EPR d'ici 2050, le Président Emmanuel Macron n'a jamais été très clair sur l'énergie nucléaire. Si beaucoup d'experts n'hésitent pas à évoquer un "retournement", ce dernier est à nuancer, car en même temps que ces EPR étaient annoncées les installations de 100GW de solaire, 40GW d'éolien en mer, et 37GW d'éolien terrestre.

En parallèle, si l'UE a finalement inclus le nucléaire dans sa taxonomie verte, au titre d'énergie de transition, elle a fait de même pour le gaz pourtant 40 fois plus générateur de CO₂ que l'atome. Alors que le conflit ukrainien fait grimper l'ensemble des prix de l'énergie, la question de l'indépendance énergétique ne s'est peut-être jamais posée dans des termes aussi brûlants.

UNE MÉCONNAISSANCE COLLECTIVE DU SUJET

Sujet de clivage éternel, le nucléaire regagne chaque année des points dans l'opinion, mais la méconnaissance qui l'escorte empêche depuis longtemps la tenue d'un débat apaisé.

Qui sait par exemple que la catastrophe nucléaire de Fukushima n'a pas engendré la moindre mort ? Que les déchets de Haute Activité représentent moins de 5% du total, ou encore que l'épaisse masse blanche sortant des tours de refroidissement n'est que de la vapeur d'eau ?

Soucieux d'apporter de la clarté dans la confusion, l'équipe du film a entrepris de délivrer les informations nécessaires et vérifiables au plus grand nombre. Il est essentiel que chaque citoyen puisse émettre un avis construit et rationnel sur cette question cruciale pour l'avenir du pays.



UNE VOLONTÉ DE RATIONALISER LE DÉBAT



Éloigné de toute démarche militante ou sensationnaliste, ce film s'attache à replacer les faits au centre du débat. Il ne demande pas au spectateur de trancher, d'être pro ou anti ; il distribue à chacun les cartes nécessaires pour se hisser à hauteur des enjeux.

Quels sont les avantages climatiques du nucléaire ? Que représentent les déchets ? Quel bilan sanitaire peut-on tirer des catastrophes ? Quel importance le nucléaire joue il en Europe ? Comment expliquer le fait que cette énergie semble un peu partout déranger ?

Voilà autant de questions auxquelles cette enquête pédagogique de près de deux heures tâche de répondre.

LE PREMIER DOCUMENTAIRE INTÉGRALEMENT SOURCÉ

Pour étayer les propos du film et permettre aux spectateurs d'aller plus loin, un document récapitulant l'essentiel des sources a été constitué par l'équipe de l'association. Il est disponible en libre accès sur notre site.

Reprenant le minutage précis du film, il permet à toute personne sceptique, ou simplement intéressée par le sujet, de vérifier telle ou telle information donnée par le narrateur ou l'un de nos intervenants, sa source et sa véracité.

C'est aussi un document de référence pour les contradicteurs qui ne manqueront pas d'apparaître à la sortie du film. Soit ils en restent à l'idéologie, soit ils se décident à indiquer quelles informations précises ils souhaitent remettre en question. Un révélateur infallible du degré de sérieux de leur critique.

[Consulter les sources du film](#)



UNE INFORMATION FIABLE PORTÉE PAR DES EXPERTS DE L'ÉNERGIE

Pour appréhender au mieux les enjeux transversaux liés au nucléaire, nous pourrions compter sur une quinzaine d'intervenants aux profils variés : physicien, dirigeant, climatologue, économiste, ingénieur, géopolitologue, journaliste, haut-fonctionnaire... Parmi la longue liste d'intervenants, on retrouve notamment :



Brice Lalonde,
ancien ministre
de
l'environnement.



Henri Proglio,
ancien président
directeur général
d'EDF.



Valérie Faudon,
Déléguée générale
de la SFEN.



François-Marie
Bréon, physicien-
climatologue,
auteur du 5ème
rapport du GIEC.



Bernard Accoyer,
ancien président
de l'Assemblée
nationale.



Tristan Kamin,
ingénieur en sûreté
nucléaire.

UN ENGAGEMENT ASSOCIATIF AU SERVICE DES CITOYENS

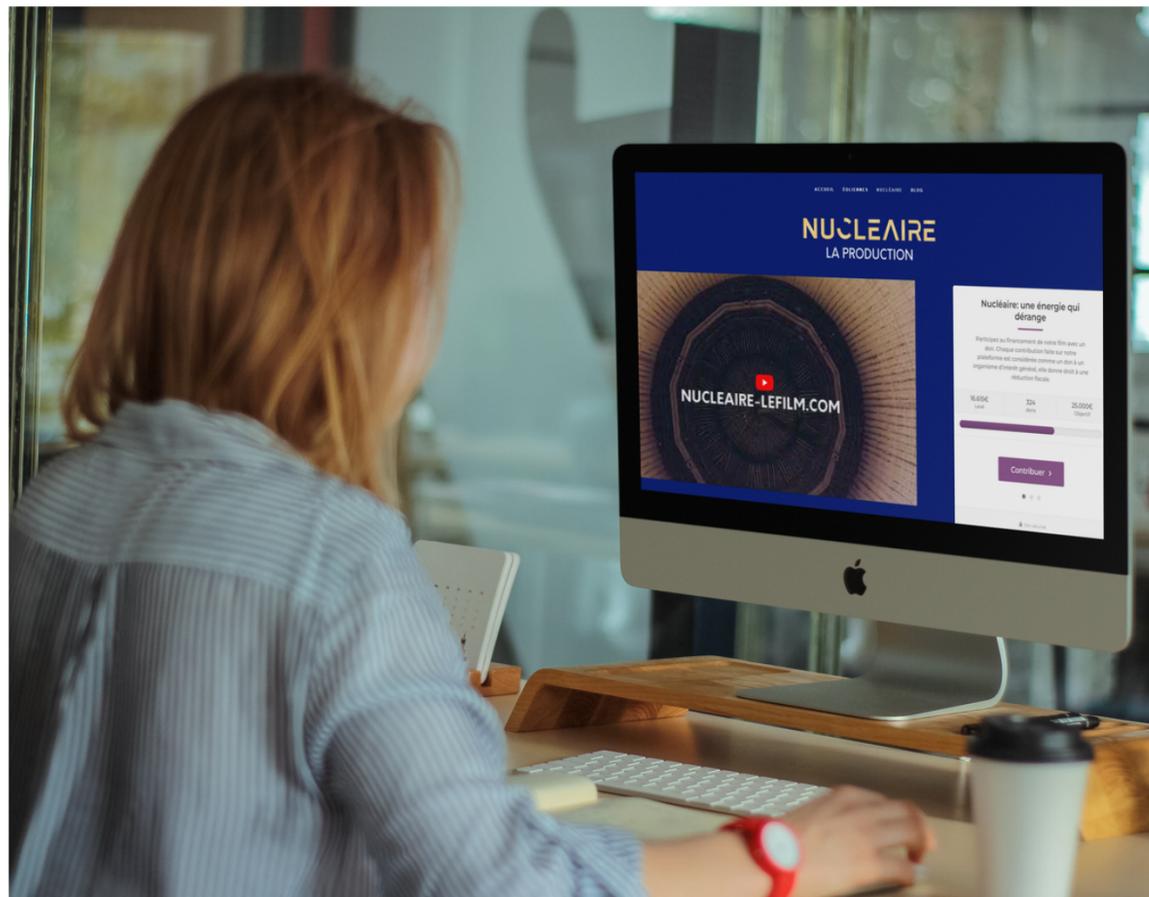
Le projet est porté par une association loi 1901, Documentaire et Vérité, dont l'objectif est le financement participatif de documentaires basés sur des faits vérifiables et des experts reconnus, accessibles gratuitement et diffusés en ligne.

"Nucléaire: une énergie qui dérange" est le second documentaire mis en production par l'association. Le premier, "Éoliennes: du rêve aux réalités", comptabilise déjà plus de 450,000 vues sur YouTube ; il a également été diffusé en version courte sur W9.

Soulignons le rôle crucial de deux membres de l'association. Charles Thimon est auteur-réalisateur. Il a notamment réalisé plusieurs documentaires historiques et culturels pour la télévision comme « En passant par la IVe », « Les hussards » ou encore « Le Siècle de Jean Monnet ». Il est accompagné dans la réalisation des images et la production exécutive du film par Charles Guillemin, producteur-réalisateur au sein de la société Panama Films.



UN FINANCEMENT PARTICIPATIF POUR GARANTIR L'INDÉPENDANCE ÉDITORIALE



Destiné à être diffusé gratuitement au plus grand nombre, ce projet d'envergure a été en grande partie financé par des citoyens par le biais d'une campagne de crowdfunding organisée sur le site de l'association. Il a également bénéficié de l'appui du Cérémé et d'une partie des recettes télévisuelles du film "Éoliennes: du rêve aux réalités".

N'ayant bénéficié d'aucun fond lié de près ou de loin à l'industrie nucléaire, l'équipe du film revendique son indépendance éditoriale. Une indépendance qui lui permet d'affirmer sa fidélité à certains principes cardinaux tels que le respect du temps long ou l'attachement aux études scientifiques, seuls à même de garantir une analyse dénuée du moindre atome d'idéologie.

PRESSE

contact@documentaire-et-verite.com

EN LIGNE

nucleaire-lefilm.com



SYNOPSIS

Alors que près d'un Français sur deux considère comme prioritaire le maintien de nos capacités nucléaires actuelles, l'atome fait un retour remarqué sur le devant de la scène – et ce après une longue période de disgrâce. A la faveur de la lutte contre le réchauffement climatique, dans la recherche d'une indépendance énergétique réaffirmée, ou bien encore pour limiter l'envolée des prix de l'électricité, tous les politiques – ou presque – semblent recommander son remède.

Pour autant il est légitime de s'interroger sur cette source d'énergie et les fantasmes qu'elle véhicule. Qu'en est-il vraiment ? Professionnels et experts nous donnent les clefs pour mieux comprendre l'atome.

DIFFUSION: DÉBUT MARS 2022.

EN SAVOIR PLUS